عدد ١٤٤ 144
الجريدة العربية الوحيدة التى تصدر بمصر يومياً بدون انقطاع
السنة الاولى

مصر الفتاة

جريدة يومية سياسية تجارية
لصاحبها ومدير سياستها المسؤول «اوجست كين»

اشتراكات ومراسلات
١٢٠ قرش عن سنة داخل القطر
١٠ قروش عن شهر « «
٣٢ مارك عن سنة خارج القطر
تدفع مقدماً
ادارة الجريدة بشارع خيرت نمرة ٢٠
المراسلات التى تختص بالتحرير ترسل برسم قلم التحرير
المراسلات التى تختص بالادارة ترسل برسم قلم الادارة
الاعلانات يتفق مع الادارة على أجرة نشرها
نمرة التليفون ٢٧٥٥

MASR EL-FATAT
ABONNEMENTSPREIS
Aegypten P. T. 120. () Ausland Mark 32.
Direktion und Expedition:
20 Rue Khairat 20, CAIRO.
Für Korrespondenzen
sind die die Schriftleitung betreffenden Schreiben an die Redaktion zu richten, die die Direktion betreffenden an die Direktion.
Anzeigen
betreffend wolle man sich an die Direktion wenden.
Telefon No 2755

القاهرة فى يوم الاربعاء ٨ ربيع الثانى سنة ١٣٢٧ — واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا — ٢٨ ابريل سنة ١٩٠٩ - ٢٠ برموده سنة ١٦٢٥

بين عبد الحميد ورشاد

او بين الاخوين

— ٤ —

جرى فى الاستانة حربان . ونار ان متقدتان . حرب سيوف يسيل فيها الدم الصبيب . وحرب عواطف تذوب فيها أكباد وقلوب . تلك قائمة بين الجيشين المتقاتلين . وهذه محتدمة بين الاخوين الشقيقين . تلك محسوسة مرئية . وهذه محجوبة معنوية . تلك تهز الارض والجبال . وهذه تهز الاعصاب والاوصال . تلك نارها مقذوفات المدافع . وهذه كراتها قطرات المدامع . وهنالك فرق بين حرب قائمة بالسيف والنار . وحرب متقدة بالدمع المدرار

ذلك أن الاخوين عبد الحميد ورشاد المتجاذبين طرفي عرش آل عثمان قد أظهرا من المروءة ومراعاة حرمة الاخاء والقربى مايصح أن يكون درساً مفيداً يتلقنه التاريخ يلقيه لابناء القرون والاجيال ليعرفوا منه كيف تراعى الاخوة ولاتنتهك حرمة القرابة

عرض الاتحاديون عرش آل عثمان — وناهيك به من عرش — على ولى العهد رشاد اذا خلع أخوه عبدالحميد فأبى وأبت المروءة والشفقة عليه أن يتخذ مصيبة أخيه فائدة له . فأثبت للناس أن فى الارض نفوساً عظيمة تزهد فى الملك لارغبة عنه ولا عجزاً عن القيام به . ولكن للمروءة !! اذاً لاتخلو الارض من أهل المروءات

شاب من أبناء الملوك وسلالة الخواقين قد لبث فى قصره ثلاثاً وثلاثين سنة بين سمع الملك وبصره مخلص نفسه من أدران الاضغان والاحقاد فيقوم اليوم واهباً لاخيه ملكا بأعه بعد وقوعه فى يده وبعد ان مكث ينتظره ثلث قرن من السنين . ان هذا لهو منتهى طهر النفوس وتسامى كرم الاخلاق أأقول ماهذا بشرا ان هذا الا ملك كريم — لا — ولكن أقول: ان النفوس اذا كانت كريمة طاهرة واعتراها الضغط ازدادت طهارة وكرما فهى كالذهب الابريز كلما وضع فى المرجل المتقد ازداد لمعانا وروقا . أو كعبير الطيب كلما انطبقت عليه ظلم الدقائق

كرم وجاد . وماتفس رشاد الا كذلك

أنبأنا التاريخ أن ولاة العهد ينتظرون موت من تقدمهم الى الجلوس على العروش على أحر من الجمر . وأنهم اذا طال عليهم الامد فى النظرة ربما تمتد أيديهم الى آبائهم أو اخوتهم بالقتل أو الفتك تعجلا للتمتع بأبهة الملك ولذة السطوة والرئاسة . ولم نر ولى عهد الدولة العثمانية يفعل كذلك . ولماذا ؟ أليس له نفس كتلك النفوس ؟؟ له نفس مثل مالارباب ولاة العهد . ولكنه أراد أن يصرف هذه النفس الى الملك الباقى الخالد . الى العرش الذى يجلس فوقه الانبياء والمرسلون . الى السدة التى جلس عليها (النعمان الاكبر) وفارق من أجلها ملكه انتصاحاً لعظات زيد ابن عدى . الى المنصة التى لاتطمح ذيله رية فيها ولاتتدنس يده فى دم البررة الطاهرين فلم يستطع الى ذلك سبيلا — كأنى أنظر الى الجالس على عرش آل عثمان الآن بعد ماسمع أن أخاه رفض الملك ابقاء عليه وحرصا على كرامته . يتلفت بعينين مغرورقتين بالدموع يمينا وشمالا . يمينا الى الشعب الهائج الذى يهدر كما تهدر أمواج البحر . وشمالا الى أخيه ووريثه فى الملك فيراه ساكنا هادئا . فلا يتفرغ قلبه الاريثما يطمئن . ولا يطمئن الاريثما يتفزع ثم يطرق طويلا راخيا لدموعه العنان . واذا هو قد رفع وجهه الى السماء مناجيا الله سبحانه وتعالى بما ناجاه به معاوية بن أبى سفيان عند مماته قائلا : يامن لايزول ملكه ارحم من زال ملكه

ثم أراه وقد قام مكفكفا من دموعه فمشى الى احدى نوافذ يلدز ليشرف على الجيشين المتقاتلين فرأى شرارى الحديد المتطاير . وأبصر الجثث المتقطعة الملطخة . ورأى القنابل المتطمة بجدران القصر . فهم بأن ينزع التاج عن رأسه ليضعه الشعب على رأس ولى العهد رشاد . واذا به قد التفت الى قصر (طلمه بغجه) حيث يسكن ولى العهد فرآه يشير اليه أن لاتفعل . واذا به يسمع قوله — مثل أخى المخلص تحتم بالخلافة

ولا تنزع هذا التاج عن رأسك فانى بحثت عن رأس من رؤوس أسرتنا الكريمة لايجمل بهذا التاج اذا وضع عليه فلم أجد غير رأسك الذى حمل ثقله نيفا وثلاثين سنة . ولانى لاأريد أن أجمع عليك مصيبتين فى آن واحد مصيبة انتقاض بعض رعيتك عليك . ومصيبة خلعك من ملكك الذى أعطاه الله لك — هنا دمعت عين أمير المؤمنين دمعة الرأفة والحنان وقامت فى نفسه حرب خفية لايعرفها الا من خاض غمارها . وأطار شرارها . حرب لاتدور رحاها الا على المحبة والعطف . ولا يحتدم وطيسها الا على الرحمة والرفق . حرب أود أن بنى الانسان يصطلون جميعا بجذوتها ويتلظون على جمرتها — هنا رجع أمير المؤمنين الى حامية قصره ونادام نداء الاب لاولاده قائلا — أغمدوا سيوفكم ولا تشهروها فى وجه اخوانكم فانى لاأريد أن يقتل ولداى لاجلى فما كانت من هذه الكلمة الا أن نزلت على قلوب المقاتلة وأكبادهم بردا وسلاما وأطفأت شعلة الغضب المتأججة فى صدورهم . وماهو الآن تصافح الخصمان . واصطلح المتقاتلان

وكل غصن بغصن صار معتنقاً
مسرة كاعتناق اللام بالالف

شعب كريم . وملك عظيم . وولى عهد رحيم . والجميع اخوان فى الجنسية . أشقاء فى الملة الحنيفية . كيف لايتصالحون بعد التنائى والشقاق . ولا يتقربون بعد الابتعاد والافتراق ؟ ان هذا مما لايكون

مارأيت ملكا تتهالك فى محبته رعيته كالسلطان عبدالحميد . ولارأيت شعباً يفدى ملكه بالمهج والارواح كالشعب العثمانى . كلاهما قد جذب بطرف من أطراف المحبة الصادقة . ولكن بالله من تقلبات الزمن الذى يبسم لك فى الصباح ويعبس فى وجهك عند المساء . وبالله من الشعب اذا هاج وسكن . فان هياجه مرة ثانية يكون شديداً مخيفا

هاج الشعب العثمانى وماج واهتز واضطرب ووقف على أبواب يلدز يصيح ويزأر . ويتقدم ويتأخر . تحفزاً للوثوب . واستعداداً للهجوم . ومعه جيش قوى غارق فى الحديد واليلب قابض على السيف والنار . تتقد فى صدره جمرة الغضب وتتطاير من عينيه شرارة الغيظ . يكاد أن يتنفس ناراً أو تنفسا . وأن يقذف صواعق أو قنفها —

كل هذا ومليكه رابض فى مكانه ثابت الجأش مطمئن النفس واثق من شعبه الكريم عارف بما يغضبه ويرضيه . وماهى الا أن تحرك من مكانه وأشرف عليه ونظر له نظرة رحمة وحنان فاذا السيوف فى اغمادها . واذا القلوب المتقدة عادت برداً وسلاماً . واذا بالمقذوفات النارية استحالت الى رسائل وداد بين الفريقين واذا بذلك الشعب جميعه يتقلص عن شاطئ ثباته وعزيمته وحسن سياسته كما تتقلص أمواج البحار عن الشواطئ الصخرية القوية بعد الفوران والاصطدام

لو أردت أن أسمى العقول باسماء تميزها عن بعضها لما وجدت لعقل السلطان عبد الحميد اسما خاصاً به غير (جبار العقول) لانى لاأعرف عقلا فى الشرق ولا فى الغرب أكبر من هذا العقل الذى خبر الايام وجرب الامم ووقف على سياسة الشعوب وفكر أكثر من كل عقل مفكر فى الوجود — ملك تقوست ظهره أثقال المتاعب وجلله كمال الشيخوخة وجلالها وحلب من الدهر أشطره ودرج من عش الملك وشب وشاب فى حجر الملك وعلى عرش الملك يعجز أن يسوس شعبه الذى يفديه بروحه أن هذا لهو البهتان العظيم والافك الجسيم !!

ان ملكا هذه قوته وهذا عقله خليق به أن يسوس أمر قارة من القارات الخمس لامملكة من الممالك . فليعرف ذلك الاعداء

قبل الاصدقاء وليفقهوا أن أم الدهر نزور لاتتمخض فى كل وقت عن مثله فليس كل ولود بمنجبة . وليس كل الملوك عبد الحميد ولكن الامة العثمانية لاتريد . والامم لها ارادة يجب أن يخضع لها الاقيال والملوك

بعد ان سكن الشعب وهدأ وألقى عليه سلطانه غشاء من السكينة والوقار . هبت عاصفة السلطان على حدة . وقامت فى نفسه عاطفة الشجاعة والهمة . فكان مثله مثل الريح القاصف يسكن طويلا ليهب شديداً . واذا به ينزع التاج عن رأسه ويلقى الصولجان والكرة من يده . واذا به يقول — ان الذى أجلسنى على هذا العرش هو الشعب وقد رأيته يقتتل لاجلى . ألم يكن من الرحمة والرأفة به أن أصون دمه المسفوك وأغمد سيفه المشهور وأرضى الله ورسوله بارضائه ؟ يطلب منى شعبي المحبوب أن أنزل من الكرسى الذى أجلسنى عليه . فها أنا قد نزلت عنه ليجلس عليه أخى . ولتكن ارادة الشعب التى هى من ارادة الله — هنا هلل الشعب وكبر . وصاح وزمجر ونادى بصوت يئن رعود المدافع . وصليل السيوف القواطع — خلع السلطان . فليحى السلطان وبعد ذلك انسدل الستار على عبد الحميد . وارتفع عن (محمد الخامس) . رشاد وهكذا الايام أخر تأتى بعد أول . ودول تعقبها دول . ولا يبقى غير وجه ربك ذى الجلال والاكرام

(مستشرق المانى)

الخوف وتأثيره على الاخلاق

— ٢ —

الخوف من العقاب أو التأنيب الشديد قد يحمل الخائف على أن يلفق روايات مجردة عن الحقائق ويفكر فى اعتبارات باطلة يتخيلها ليوهم بها ويزعم حصولها كى ينجو من القصاص أو يأمن التقريع والتوبيخ فان انطلت حيله وأمكنه أن يفلت من العقاب بافكه وبهتانه فانه لاشك يستمرئ مرعى الكذب فيتقمصه لدى الحاجة ويتخذه درعا يقيه عاقبة الخطل والزلل الى أن يرسخ الكذب فى قلبه فيذاع أمره بين الناس ويفقدون ثقتهم باحاديثه فلا يصدقه أحد مهما عزز أقواله بالبراهين التى ربما كانت صادقة لان من عرف بالكذب مرة لايصدقه الناس مطلقا كالذى كان يسبح فى النهر مع رفاقه فتظاهر

بالغرق واستغاث فلما أغاثوه ضحك منهم وقال انما كنت أستهزئ بكم فلما استأنف السباحة خنته الهجج ضعيفا ولم يقو على مقاومتها فصاح صيحة اليائس واستغاث باترابه فلم يعيروه اذناً صاغية اذ حسبوه يمزح كعادته ولم يمدوا له يد المساعدة فغرق

لايظن امرؤ أن الكذوب وان أتقن الزور وزخرف الباطل يخفى على الناس خلقه فان أهون مايكون افتضاحه والكذوب نفسه لايكلفك مؤنة البحث عن صدقه أو ميه لانه ينسى صورة حديثه الاول لكونه مختلقا وكل مختلق لاثبات له فى المخيلة فيأتى بحديث آخر يناقض الاول تمام المناقضة مما يدل على كذبه وفى المثل (بذات فيه يتفضح الكذوب)

الكذب خلة سيئة جرها فقدان الجراءة والخوف الذى نريد أن نحاربه بكل قوانا وننزعه من أفئدتنا حتى نتمسك بالخلال الفاضلة التى تندمج تحت الشجاعة فتهذب نفوسنا وتحسن أخلاقنا

الكذب والشجاعة ضدان قلما يتفقان اذ ليس من المعقول ان الذى لايعرف الرعب والوجل يفترى الكذب حتى فى أحرج المواقف فالشجاع صادق والجبان كاذب والاول محبب حتى الى عدوه والثانى مبغض حتى الى أمه

خطب الحجاج فأطال فقام رجل فقال له الصلاة فان الوقت لاينتظرك والرب لايعذرك فامر بحبسه فأتاه قومه وزعموا انه مجنون وسألوه أن يخلى سبيله فقال ان أقر بالجنون خليته فقيل له فقال معاذالله لاأزعم أن الله ابتلانى وقد عافانى فبلغ ذلك الحجاج فعفا عنه

ألاترى أيها القارئ ان هذا الرجل لوتهيب السجن وظلمته والحجاج وعقابه لهان عليه أن يدعى انه أول المتوهين فيطلق سراحه فى الحال كما وعد الخليفة ولكنه لبسالته ونجدته أبى أن يدعى ما ليس فيه فيكون من الكاذبين ومع ذلك فقد أعتقه صدقه وخرج من السجن ساحبا ذيل الفخار والجلال تضرب بشهامته وصدقه الامثال

ان المواقف الحرجة على العموم تروع الجبان فيرى نفسه بين أمرين اما أن يصبر على شئ أمر من الصبر ويتجلد أمام كل تهديد ووعيد حتى لو نفذت عليه أقسى العقوبات فيكون بذلك قد برهن على حسن أخلاقه وكمال صفاته وشريف عواطفه واما أن يدنس نفسه بأخس الخلال وأحطها فيفشى ماشاء من الاسرار المحجوبة ويرتكب الخيانة والكذب والنميمة والغش لتبرئة شخصه ليس الا

فالجبان لضعفه وخوفه من أن يصيبه أى أذى لايختار الأسهل الامرين السابقين حلا وهو الثانى لانه ماعليه الا أن يطمس معالم الحقيقة ويسدل عليها ستار الباطل ويقترف آثاما عظيمة ويبوح بأسرار خطيرة تحرم اذاعتها دون أن يكترث بما ينجم من جرائها من الاضرار البليغة التى ربما أدت الى سفك الدماء أو تنكيد صفو كثيرين من خلق الله

على نقيض ذلك الشجاع الذى لايخاف فى الحق لومة لائم فانه لايفكر فى خلاص شخصه بأى وسيلة من الوسائل التى لايراعى فيها الا مصلحته الخصوصية بل يفكر فى الصالح العمومى وفيما يرفع شأنه ويزيد فى قدره بين الله والناس مهما كانت ظروف الاحوال . لايعزب عن ذاكرتنا قضية حادثة الكاملين التى تعرض فيها الشيخ عبد العزيز جاويش للمساكمة ... فانه أبى أن

يذيع اسم من أرسل اليه الخطاب الذى من أجله وقف بين يدى القضاء وتلك شجاعة لا تنكر ومحاسن أخلاق جديرة بأن تذكر

أما الخوف من الله سبحانه وتعالى فمن أمهات الصفات الممدوحة لان قوة الخوف من الخالق تكون بحسب قوة المعرفة بجلاله وصفاته وقدرته ومساوى النفس وفائدته الحذر والورع والعبادة ومجاهدة النفس ورياضتها وحملها على العمل الصالح لينال الانسان مرتبة القرب منه وقد قال تعالى فى كتابه العزيز (انما يخشى الله من عباده العلماء) ولولا ذلك لما كان الخوف كمالا بل يكون نقصانا منشؤه الجهل والعجز ويورث الانسان الصغار والغشية والبكاء والضعف وزوال العقل وربما أفضى الى الموت وكل ذلك مذموم

محمد رضا

﴿ عيادة ﴾

الدكتور محمد صادق

اختصاصى فى الامراض الباطنية وأمراض النساء بشارع خيرت بالنصرية

من الساعة ١١ الى ١ ومن ٤ الى ٦ مساء

الدكتور محمد طاهر

(الطبيب الاختصاصى فى أمراض "العيون")

« حكيم العيون بمستشفى القصر العينى »

نقل عيادته من بولاق الى عمارة الاوقاف الجديده باول شارع عبد العزيز بميدان العتبة الخضراء ويقابل المرضى من الساعة الثالثة الى الساعة الخامسة بعد ظهر كل يوم

الدكتور مقصود

١٠١ شارع محمد على أمام دار المؤيد

هو الاختصاصى لمداواة أمراض المسالك البولية كالسيلان المزمن وخلافه واجراء عملياتها الجراحية الكبرى كاستئصال الحصوات وغيرها على أحدث طريقة وأقربها للشفاء كما أخذها عن علماء فرنسا أثناء اقامته فى باريس .

والمقابلة من الساعة ٧ الى ١١ ونصف صباحا ومن الساعة ٣ ونصف الى ٦ مساء

الحكيمة لبيبة حافظ

نظرا لدخول فصل الصيف تغيرت مواعيد عيادة حضرة الست لبيبة حافظ الحكيمة وهى الآن من الساعة ٢ بعد ظهر كل يوم الى الساعة ٤ بدلا من الساعة ١٢ الى الساعة ٢ بمنزلها باول شارع المدارس بالحلمية الجديدة تليفون نمرة ١٧٥٨

ماء الشباب

الحائز قصب السبق فى معارض أوروبا الكبرى بنوال النياشين والمداليات الذهبية لخلوه من المواد المضرة (كالزئبق والرصاص والبزموت) ووافق أساتذة الطب والكيمياء على استعماله لانه يكسب الجسم نعومة والاطراف لطافة والوجه رونقا وجمالا مع مضادته للكلف والقشرة والنمش وخصوصا مايظهر منه فى حالة الحمل وكل ماينشأ من تأثير الشمس والبرد والاختلافات الجوية وفضلا عن ذلك فقد ثبتت فائدته فى الامراض الجلدية كالاكزيما والرطبة والجافة والبسيط فى الثنيات الطبيعية تحت الابطين وغيرها ولا سيما عند الاطفال وبالجملة فانه الحافظ الوحيد لجمال الوجه ورونق البشرة الجديدة وفى اسمه (ماء الشباب) مايدل على فوائده الثمينة . ويباع بمحلات سمعان صيدناوى وبلانش والعمل وادمر بيديق ودليار وبالاجزخانات ... الكبيرة ... بالاجزاخانة نصرى

أخبار عمومية

حقنت دماء المسلمين

ذهب خليفة وجاء خليفة

العهد الجديد فى بلاد الدولة العلية

استيقظ المصريون اليوم وقبل أن تكتحل أعينهم بنور الصباح سمعوا من جانب القلاع ذوى المدافع بشرهم بالنبأ العظيم نبأ انتقال تاج آل عثمان من رأس الى رأس وجلوس محمد الخامس مجلس عبد الحميد الثانى من عرش السلاطين العظام وخلفاء النبى الكريم فى دولة الاسلام

أدرك المصريون هذا الحادث الجلل فوقفوا فى مكانهم حيارى بين نشوة السرور بالسلطان وقبضة الحزن على السلطان . وأقبلوا على بعضهم صامتين ساكتين لا يتهادون سوى نظرات ذات معان تتراوح بين التعزية والتهنئة . والانقباض والارتياح وهكذا الزمان اذا أراد جمع بين الفرح والترح فى صدر واحد ووفق بين الهناء والعزاء على طرف لسان واحد فما أقدره على الجمع بين الاضداد وما أقواه على التوفيق بين المتناقضات

هناء محا ذاك العزاء المقدما
فما عبس المحزون حتى تبسما

أسف المصريون على ماصار اليه أمر السلطان السابق بعد ثلاثة وثلاثين عاما قضاها فى مقارعة الدهر ومنازلته ولولا ان أثقلت ظهره خطوبه ومالت بهامته المالية كوارثه وخلى عنه قومه ورجاله لما كان نصيبه من الحكم الطويل ان تنفذ فيه الاحكام ومن العزة والمنعة التى قضى فيهما عمره المديد ان يسير ولا يخير وان يساق من سراى الملك الى مقر الاسر

أسف المسلمون لان جلالة السلطان عرف كيف يستخلص منهم القلوب بشدة صلاحه وفرط تقواه ولاهتمامه باعلاء شأن الاسلام الذى بلغ فى عهده منزلة حسده عليها أعداؤه الذين يهمهم ان لا تدب فيه روحه القديمة وحياته الاولى وان تبقى امممه متفرقة منشقة بعيدة عن الرابطة الاسلامية التى يتمثلها كتابهم خطرا يتهدد العالم المسيحى وينذره بالتقهقر الى الايام الخالية . أيام كانت السلطة والغلبة للاسلام وشعوب الاسلام

ترك السلطان عبد الحميد الملك وترك فى طريق الحجاز مآثر كلما ذكرناها حركت الذكرى فى نفوسنا لواعج الاسى على مليك قرب من المؤمنين أحد أركان الاسلام الخمس وسهل لهم سبيل التمتع بنور النبى الكريم والطواف بالبيت المعمور

فان لم يكن للسلطان الراحل مأثرة غير السكة الحديدية الحجازية التى جعلت العالم الاسلامى على مقربة من كعبته المقدسة لوجب على كل موحد فى الارض أن يذكر اسمه بالثناء العاطر والشكران العظيم وأن يسأل له اللطف والرحمة من اللطيف الرحيم أنيس الوحيد فى وحدته ومؤاسى المكلوم فى كربته

ولكنه — خفف الله عليه وقع المصاب — كثير المآثر . جليل الاعمال . فهو الذى نهض بالجيش العثمانى المظفر نهضة أوقفته بجانب أعظم جيوش أوروبا موقفا أعجب بنفسه فيه وجر ذيول الفخار والادلال

وقد عنى بضباطه عناية الاب بأبنائه فكان يرسل النابغين منهم الى المدارس الحربية ليتلقوا فيها فنون الحرب الحديثة وليدرسوا وسائل القتال التى سادبها الغرب على الشرق حتى اذا عادوا الى بلادهم لقنوها لجندهم تلقين الاستاذ المدرب وبذلك صار الجيش فى عهده قوة منظمة تخشاها قوى الدول الغربية فلا تجسر واحدة منهن على الانفراد فى منازلتها مهما أوتيت من كثرة الجند ووفرة العدد

ومن هنا نجحت المؤامرات التى كانت أوروبا تدبرها ضدها من وقت لآخر لتغتصب منها امتيازا أو لتلتهم قطعة من أراضيها الواسعة

ومن هنا نجحت تلك المظاهرات البحرية والبرية التى كانت تقوم بها أوروبا متجمعة من وقت لآخر أمام بلادها لترغمها على قضاء مآربها وتحقيق أغراضها

ولولا هذا الاتحاد من أمم الغرب ضد الامة العثمانية لما جسرت احداها على التعرض له ولما قدرت أن ترغمه على أمر فيه اضرار بالملك الذى أؤتمن عليه

وعندنا أن اهتمامه بالجيش وبلوغه بضباطه هذا الشأو من العلم والنور أكبر حسنة له بعد انشاء السكة الحديدية الحجازية اذ لولا عنايته بهم ولولا ما أخذوه عن الغرب أثناء دراستهم من المبادىء الحرة والنزعات الشريفة لما تخرج منهم رجال مخلصون لوطنهم عارفون بواجبهم محبون للحرية مامقتون للاستبداد ولما ظهر فى تركيا جماعة الاتحاديين الذين أنقذوا البلاد وأهلها من شقاء الاستبداد ولما رفعوا فوق اطلال المظالم والمغارم والاشتقاق والافتراق رايات الحرية والاخاء والمساواة

فهو اذن واضع الدعامة الاولى لهذه الجمعية المباركة بتلك الارساليات الحربية التى كان يبعث بها كل عام الى ألمانيا وغيرها من الممالك الغربية لتتعلم وتتنور وتدرس معدات الحياة مع معدات الممات

واذا كان لكل مخلوق سيئات بجانب الحسنات فسيئة جلالة عبد الحميد الوحيدة هى اعتماده على المقربين اليه فى ادارة شؤون الملك واستسلامه لمن يتظاهرون بالاخلاص له ويدعون أمامه التفانى فى خدمته

وهذه الصفة صفة التملق بمحبيه ومريديه واطلاق يدهم فى الحكم هى التى جعلت سرايه ميدانا يتسابق فيه المنافقون والكذابون ويتبارى فى رحابه المتملقون والمخادعون من المغرمين بجمع المال واستعباد الرجال

وما اجتمع النفاق والكذب والرياء حول عرش الا اندك بنيانه تحتها

وقد كانت هذه الفئة الطاغية السبب الاول فى جميع المصائب التى لعبت بالدولة العلية طول حكم جلالة السلطان عبد الحميد وانتهى بالفصل المحزن المفرح الذى مثل أمس على مرسح الاستانة

ومن سوء حظ جلالته ان ماترتكبه التابع واقع على رأس المتبوع وما تدنس به أيدى الولاة منسوب الى الوالى الاكبر وهو برىء مما اجترموا وأذنبوا وغير عليم بما كان يجرى خارج قصره من المخزيات المبكيات

واذا كان المسلمون يذكرون نصيب السلطان المعزول من الحوادث الاخيرة بالاسف والاسى فانهم أيضا يذكرون نصيب السلطان المولى منها بالبشر والاقبال اذ لا أمنية للجميع الآن يستتب الحكم فى بلاد الدولة العلية لمليك تثق به رعيته وتحبه حتى لا يتخذ أعداؤها المديدون اضطراب الامور فيها وسيلة للاعتداء على كيانها واستقلالها

وقد فقد جلالة عبد الحميد هذه الثقة وتحول عنه القابضون على زمام الجيش فصار بقاؤه فوق العرش مجلبة للظنون والاوهام وداعية للخلاف والاصطدام وأصبح تخليه عن الحكم ضروريا لحفظ الاتفاق والوئام

فاذا تأسينا على ما أصابه من سوء فانما نأسى بعودة السيوف الى الاغماد وحلول الصفاء محل الجفاء بين أبناء الامة العثمانية ودخول الدولة فى عهد جديد قائم على أساس مكين من الحرية والدستور

وكما نودع السلطان الراحل بالاسف والاجلال كذلك نقابل السلطان الحاضر بالابتهاج والاكرام ونحمد الله على سكون العواصف التى هبت فى تركيا فأثارت من نفوسنا الراحة والهناء اشفاقا على الدولة من انقسام تسكب فيه الدماء

وأملنا فى وجه الله أن يمد الاتحاديين بروح من عنده ليقوموا بالمهمة الكبيرة الثقيلة بها الآن ظهورهم وفى كرم أخلاق من بيدهم مقاليد الامر والنهى أن يرأفوا بسلطانهم السابق ولا يؤذوه فوق ما آذاه الزمان فذلك خير لهم وأليق بعظمة الفائزين المنتصرين

سيد على

البلاغ الرسمى

﴿ بخلع السلطان عبد الحميد ﴾

هذا نص التلغراف الذى أرسله الصدارة العظمى الى جميع الولايات بخلع السلطان عبد الحميد وتولية السلطان رشاد

الاستانة فى ١٤ نيسان (٢٧ ابريل) الساعة ٥ مساء

« فى اليوم السابع من شهر ربيع الثانى عام ١٣٢٧ هجرية والرابع عشر من شهر نيسان عام ١٣٢٥ رومية اجتمعت الجمعية الوطنية المليـة المؤلفة من مجلسى الاعيان والمبعوثين وبحضور سماحة شيخ الاسلام محمد ضياء الدين أفندى وبعد المداولة أصدر شيخ الاسلام فتوى شرعية فى منتصف الساعة السابعة العربية فى يوم الثلاثاء بخلع خليفة المسلمين وسلطان العثمانيين عبد الحميد الثانى وتولية ولى عهده محمد رشاد أفندى خليفة وسلطانا وأن يسمى السلطان محمدا الخامس وقد أبلغنا كم ذلك لتعلنوه باطلاق مائة مدفع ومدفع ايذانا بصعود جلالته على العرش الهمايونى أفندم

الامضاء

الصدر الاعظم

توفيق »

الاعلان الرسمى فى مصر

﴿ بتولية السلطان محمد الخامس ﴾

قد صدر أمس أمر الجناب العالى الخديوى الى عطوفة رئيس النظار — باعلان الامة المصرية بتولية السلطان محمد الخامس وباجراء الرسوم اللازمة فى هذا الصباح وقد أطلق ١٠١ مدفع اعلانا بذلك

جعل الله عصر خليفة المسلمين الجديد عصر عز وسؤدد على الامم الاسلامية فى مشارق الارض ومغاربها

السلطان محمد الخامس

هو جلالة خليفة المسلمين وسلطان العثمانيين الملقب برشاد ولد فى سنة ١٨٤٤ فهو فى الخامسة والستين من عمره وهو ابن المرحوم السلطان عبد المجيد خان وثانى أولاده الاحياء بعد السلطان عبد الحميد وهو حائز على رتبة مشير فى العسكرية التى كان مهتما بها فى صباه ولكنه منذ أكثر من ثلاثين عاما بقى بعيدا عن شؤون المملكة حتى مكث هذه المدة الطويلة من غير ان يرى أخاه السلطان مرة واحدة ولم يسمح له بالخروج عن قصره (زنجرلى كيو) الا فى شهر أغسطس الماضى حيث ذهب بعد منح الدستور فى شهر يوليه لسراى يلديز وتقابل مع أخيه السلطان ثم توثقت العلائق بينهما ثانيا . وقد قضى هذا الزمن فى الدرس والمطالعة حتى نبغ فى العلم واشتهر أمره فى الادب وصار ينظم الاشعار باللغة الفارسية ويتناقلها الناس عنه وهو يتقن اللغة العربية والفارسية اتقانا تاما ويجيد اللغة الفرنسوية ويتكلم الانجليزية قليلا وله ولع تام بالمسائل التاريخية لاسيما مايختص منها بالنظامات النيابية فى فرنسا وانجلترا وهو مطلع على دقائق السياسة الخارجية ومهتم منذ عهد الدستور بدراسة شؤون المملكة الداخلية ولذلك أصبح محبوبا لدى جميع العثمانيين

خطب الجمع

﴿ باسم السلطان الجديد ﴾

يجب أن ينتبه حضرات خطباء المساجد فى الجمعة الآتية الى أن يغيروا اسم السلطان عبد الحميد باسم السلطان محمد الخامس ليعلم من لم يبلغه الخبر أن الخليفة القائم الآن بأمر الدولة والملة هو السلطان محمد الخامس ابن السلطان عبد المجيد الذى تولى بعد خلع شقيقه السلطان عبد الحميد السابق . وربما أرسلت نظارة الاوقاف الى حضراتهم منشورا بذلك بعد استئذان الجناب العالى النائب عن خليفة المسلمين فى الديار المصرية . نصر الله الدين الاسلامى فى عهده ونظم بأمر المسلمين فى أيامه وجعله ركنا للدولة العثمانية وطيدا

الانباء الاخيرة عن الاحوال فى الاستانه

تلغرافات خصوصيه

(لجريدة اللواء الاغر)

أرسل سعادة رئيس الحزب الوطنى الانباء الآتية :

بكى جامع فى ٢٧ منه الساعة ٣ والدقيقة ٤٥

عزل السلطان عبد الحميد وولى السلطان رشاد وجاء الى السر عسكريه للتنصيب . والمدينة فى ابتهاج عام وسرور تام

بكى جامع فى ٢٧ منه الساعة ٤ والدقيقة ١٠

تمت حفلة التتويج وقد سمى السلطان رشاد السلطان محمد الخامس وأطلقت المدافع

(لجريدة الاجبت)

لوندره فى ٢٧ منه الساعة ٦ مساء

ورد فى نبأ الى الديلى ميل ان الجمعية الوطنية قررت نهائيا خلع السلطان وقد دعى رشاد أفندى ليخلفه على العرش وذكرت الجرائد الباريسية ان الضرورة كانت تدعو الى هذا الخلع وكان قد تقرر امهاله فى التنازل لغاية يوم الاربعاء

فيما بعد — أذاعت شركة روتر نبأ برقيا من مصدر موثوق به بأنه صدرت فتوى شرعية من شيخ الاسلام بخلع السلطان وان رشاد أفندى ولى العهد يخلفه على عرش السلطنة

لوندره فى ٢٧ منه

أصبحت استانبول معرضة لهياج شديد

لوندره فى ٢٧ منه الساعة ٨ و ٤٠ دقيقة

وصلت الفتوى بخلع السلطان الى البرلمان فى الساعة ١٠ و ١٠ دقائق وفى الساعة ١٠ و ١٥ دقيقة أعلن المجلس خلع السلطان وفى الساعة ١٠ و ٥٠ دقيقة دعا رشاد أفندى للولاية وقد أطلق مائة مدفع ومدفع ايذانا بتولية السلطان محمد الخامس (رشاد أفندى) على عرش السلطنة

دخلت جنود تركيا الفتاة سراى يلديز أثناء الليل وقبضوا على جميع رجال البلاط

نقل السلطان عبد الحميد الى سراى شراجهان

قبض على البرنس صباح الدين (ابن أخت السلطان) وعلى جميع عائلته

يقال ان حرم سراى يلديز قد نقل الى جهات أخرى

نشرت جمعية الاتحاد والترقى بلاغا تبرأت فيه عن مسؤولية الحوادث التى وقعت

قبض الجنود على خمسين من ضباطهم وأرسلوهم مخفورين الى استانبول

باريس فى ٢٨ منه الساعة ٢ صباحا

يذاع أن الجيش البلغارى أخذ فى الزحف على الحدود التركية

أنباء روتر

الاستانة فى ٢٧ منه

قبض على قائد الجنود الرماة عند السلطان بينما كان متنكرا فى غلطه وقد عاملوه بشدة ومثلوا به تمثيلا معيبا وتظاهر أهالى سالونيك بالشدة فى مهاجمة السلطنة وآذوا منهم كثيرين وسيق

المسجونون جماعات جماعات الى الثكنات الكائنة خارج المدينة وربط صيادو سالونيك المتمردون في حبال مع بعضهم . وقدلوحظ ان بين المقبوض عليهم من الملكيين مراد بك (الداغستاني) محرر جريدة ميزان وعبد الرحمن بك معاون في نظارة المالية ونظيم سروري رئيس جمعية الاتحاد المحمدي وغيرهم من كبار موظفي الباب العالي وقد أظهرت الجمعية رغبتها في التخلص من النظام القديم وفر علي كمال بك رئيس تحرير جريدة اقدام وأوقفت جريدته وفتشت السلطة الحربية أماكن (نادي الاحرار) واستولت على كثير من الدفاتر والمستندات ولكنها وجدت السجلات مفقودة

آخر ساعة

الاستانة في ٢٧ ابريل

اجتمع الآن ثلاثة مجالس عسكرية لمحاكمة المتهمين واصدر شوكت باشا منشورا أعلن فيه ان مثيري الفتن الاخيرة سيعدمون كما يعدم أعداء الامة

وقد دفن اليوم في قبر واحد ثلاثة من الاتحاديين الذين قتلوا اثناء المواقع الاخيرة

ولما أعلن شوكت باشا ان الاستعدادات الحربية التي اتخذها في العاصمة لم تتم للآن طلب مجلس المبعوثان من الوزارة ان تبقى في مركزها بضعة أيام . فأجابته الى طلبه

واجتمع مجلس المبعوثان اجتماعاً سرياً حيث كانت الجماهير تنتظر في الخارج على أحر من الجمر وينتظر أن ينادي برشاد أفندي سلطاناً

نودي برشاد أفندي سلطانا وأطلقت الطوابي ١٠١ مدفع تحية له

ويحتفل غداً (اليوم) بتتويجه . ويشاع ان السلطان عبد الحميد نقل الى ضفة البوسفور الاخرى وان نساءه وزعن على عدة سرايات

بيرا في ٢٧ منه

صادقت الجمعية الوطنية اليوم على ازال السلطان عبد الحميد من فوق العرش بناء على فتوى شيخ الاسلام وذهب البرنس رشاد ترافقه الغازي مختار باشا بعد ظهر اليوم الى السر عسكرية وقابل جميع الوزراء وكبار العثمانيين ونواب الامة وأقسم بالاخلاص للدستور امام شيخ الاسلام وأطلق عليه اسم « السلطان محمد الخامس » وأطلق مائة مدفع وواحد تحية لذلك

ثم هنأه الحاضرون وذهب الى سراى طوبكابو حيث صلى ثم قصد مقره في ضلمه باغجه وقد هتف له الجماهير هتافا حماسيا

(الحكم على خطباء المظاهرة)

كان اليوم موعد النطق بالحكم على خطباء المظاهرة فانعقدت جلسة الجنح بمحكمة عابدين الجزئية تحت رياسة عزتلو أحمد بك عبد الرازق القاضي فنطق بالحكم الآتي :

حكمت المحكمة على أحمد أفندي حلمي بالسجن ستة شهور حبسا بسيطا وعشرة جنيهات كفالة وثلاثة أشهر مع ايقاف التنفيذ على الباقين وبرأت ساحة محمد غانم لعدم ثبوت التهمة ضده

التاريخ لايرحم ولا ينسى

الهلباوى بك امس واليوم

﴿ حاربوا داء التذبذب وطهروا الامة من جرثومة التقلب ﴾

« ان التسامح في الوطنية اعدام لها وقضاء عليها . والشعور الوطني لايصان ولا ينمو في أمة الا اذا عومل الذين لايحترمون ولا يخدمون بقسوة وشدة ويشهر بهم في كل مكان »

(مصطفى كامل)

أصيبت هذه الامة البائسة بفئة من ابنائها العقوقين الذين لايرعون لحرمتها الا ولا ذمة

ابتلى هذا الشعب التعس بفريق همه الغرض والانانية فلا يخطو قدما لخير أو شر الا اذا صوب سهمه نحو فريسة يرجو من وراء صيدها الربح والغنم

منيت هذه الديار بفئة خرجت من طينتها خروج ابليس من الجنة فكانت شراً على البلاد من ألد أعدائها الطامعين فيها المغتصبين حقوقها

يرينا الدهر من عجائب المخلوقات وغرائب التقلبات ما يحمل كل حر أبي النفس يقلب كفيه على تلك العقول التي لعب بها الهوى فأصبحت تتبع الاغراض فاذا هب عليها نسيم الشمال مالت معه وان هجم عليها ريح الجنوب طارت فوقه وهكذا تجري في كل تيار

والامة التي لاتقدر رجالها فترفع العاملين وتعرف المسيئين اليها فتسقطهم الى الحضيض — كانت الى التقهقر أقرب منها الى التقدم والرقي

وها هي الامة المصرية الكريمة قد حفظت عهد فقيدها العظيم وامام نهضتها ومصدر حياتها فأقرت له بالجميل كما قضت على الخارجين المنافقين قضاءها الاخير فلا تسمع في جو مصر الا صوت المخلصين العاملين

نريد بهذه المقدمة ان نحارب داء كاد ينتشر في طبقات المرضين — وهو ذلك الداء الدفين الذي تأصل في النفوس الضعيفة وتغلب على العزائم الواهنة — هو داء التذبذب وجرثومة التقلب . داء يعمل في الاجسام وينخر في العظام تحت ثياب « شخصية الامة »

فهؤلاء الذين يسترون ذلك الوباء القتال هم الذين نخشى من انتقال العدوى منهم الى مجموع الامة السليم من العطب الطاهر من الرجس

ان القلب الذي يتحول من اليمين الى الشمال ومن الشمال الى اليمين ولا يستقر في مكانه الا كما يستقر الزئبق الرجراج فلاخير فيه ولا علاج يوقفه في مكانه ويسكن من اضطرابه

ان الفؤاد الذي يتبع الهوى ويميل مع الغرض لاينجع فيه دواء الثبات على مبدأ واحد فالذين يحملون هذه النفوس الضعيفة

التي تطير شعاعا لاقل صدمة أجدر بهم ان يتواروا بين الجدران

هؤلاء الذين مع الامة يوما وعليها آخر لاتعتمد عليهم الامة أبدا ولا تثق بهم مطلقا

من يدرينا انه اذا عاد اللورد الى هذه الديار تنقلب « الجريدة » حية رقطاء تلدغ المصريين بانياب مسمومة وعقرباً تلسع « شخصية الامة » بحمة مسنونة ؟

فمن عجائب هذا العام وتقلبات ذلك الزمان انقلاب الهلباوى بك واندماجه في شخصية الامة بعد ان قتل فيها كل عاطفة وشهر بها أيما تشهير

كان الهلباوى بك من أبطال النهضة الوطنية الاولى أيام كان يتساءل « الى أي طريق نحن مسوقون » وما كانت هذه الامة تظن ان حضرته سيساق الى كرسي المدعي العمومي في كارثة دنشواي فيتربع في دسته ليثبت على أمته الفضيحة ويلصق بها العار فلم يدع في كنانته كلمة تقص أو تشوير الا وصوبها الى نحرها مقدمة لطلب أقصى عقوبة في الارض على أهل دنشواي فكان ماأراد . وبلغ « المستر هلبواي » من ايذاء بلاده مالم يبلغه المحتلون أنفسهم

سطر التاريخ ذلك فوق صفحاته السوداء فتوارى الهلباوى بك عن أعين هذه الامة التي أكبرته فاذلها وادخرته عند الشدة فكان عليها لا لها

صرنا لانسمع للرجل صوتا ولا همسا فتخيلناه مع المشنوقين المظلومين بعد ان جلدته الامة بألسنة حداد وعرف مكانه منها . ولكنا ذعرنا — وحق لنا الذعر — اذ رأينا طيف الهلباوى يطوف على الكثيرين ابان قضية اللواء الاغر في حادثة السودان فسعى الرجل طويلا للدفاع جهده عن حضرة الفضال الشيخ عبد العزيز جاويش ظنا منه أن هذا العمل يغسل ذلك العار الابدي . ولكنه رد رداً « جميلا » حتى لاتسخط الامة على اثنين بدلا من واحد .. ؟

ثم قام اليوم والتقط قضية خطباء المظاهرة وتوهم انه اذا انتهى منها عاد الى مكانته الاولى ويتناسى له التاريخ شنق المظلومين وجلد البائسين

انا لاننكر على الهلباوى بك حسن صنيعه في الدفاع عن الخطباء فهذا مما نشكره عليه . ولكن ذلك لاينسينا انه هو ذلك المدعي العمومي في دنشواي — هو ذلك الذي شدد في قتل الانفس البريئة وشنق الشيوخ الضعفاء .. !

فليعلم الهلباوى قبل غيره من الذين على شاكلته أن التاريخ لايرحم ولا ينسى . وان التسامح في الوطنية اعدام لها وقضاء عليها وكيف ننسى ماقاله شاعر مصر الكبير

أنت جلادنا فلا تنس أنا
قد لبسنا على يديك الحدادا

من يدرينا اذا مثلت رواية دنشواي مرة أخرى لايعود الهلباوى بك الى كرسي المدعي العمومي ويفرغ جعبة شتائمه على هذه الامة ويصب عليها صنوف البلاء كما فعل في دنشواي الاولى ؟؟؟

هؤلاء ياقوم لاينتظر منهم نفع للبلاد بل مثلهم كمثل الخمر : ضررهم أكبر نفعهم — تقرأ ألفاظهم فتسكر بخمرة الفلسفة حتى اذا استقرت كلمهم في العقول كانت سما احتلالياً تعمل في فائدة الانجليز من وراء ستار التمويه والتضليل

فلتحذر هذه الفئة المضللة بالعقول ولتتذكر ماقاله « مصطفى كامل » فيهم

« ان الشعور الوطني لايصان ولا ينموا في أمة الا اذا عومل الذين لايحترمونه ولا يخدمونه بقسوة وشدة ويشهر بهم في كل مكان »

هؤلاء هم الذين نسعى في تطهير شخصية الامة من أرجاسهم ونعالجها بقطع جرثومة التقلب منها

« ابو حفص »

الزينات الكبرى

﴿ في مديرية البحيرة ﴾

ذكرنا في عدد سابق تفصيل رحلة سمو الخديو المعظم في سفره الى الاسكندرية وانسموه سيبرح سراى القبة العامرة في الساعة ١١ والدقيقة ٢٠ من صبيحة أول مايو عن طريق امبابه و بشتيل الى كوبري النوبارية ومنه يمتطي سموه مع حاشيته ظهور الجياد فيصلون الى الاسكندرية في الساعة الثانية بعد ظهر ٣ مايو

وقد جاءنا من حضرة مكاتبنا بايتاي البارود ان لجنة الاحتفال التي اجتمعت من أعيان البحيرة بسراى الجوربجي بك بيريم لاقامة معالم الزينات الكبرى على الترعة النوبارية احتفالا بمرور سمو الامير المحبوب قد شكلت من أصحاب العزة على بك مهنا رئيسا ومحمود بك الصرفي .. سكرتيرا وخليل بك الجوربجي أمينا للصندوق وأما الاعضاء فهم أصحاب العزة : ابراهيم بك نصار مفتش عموم دائرة الامير حسين كامل باشا . وأحمد بك محمود ومحمد بك المناوي ومحمد بك حبيب وعلي بك بسيوني ومحمد بك قريطم وعصران بك عبد الكريم وسيد احمد بك الانصاري واسماعيل بك أبو حسين وعبد الحميد بك عمار وعبد اللطيف بك الصوفاني وعبد السلام بك الجيار ومحمد بك الوكيل

وأخذت لجنة الاحتفال تباشر أعمالها بهمة فائقة وامتدت معالم الزينة نحو ثمانين كيلو مترا على جسر الترعة النوبارية

وقد أقام سعادة السري الامثل عبد اللطيف بك الصوفاني عضو مجلس الشورى وأخيه الفاضل محمد بك الصوفاني عمدة أبو الخاوي زينة باهرة على نفقتها الخاصة في محطة المطرية التي سيمكث فيها الجناب العالي نحو دقيقتين بناء على التماس أعيان وأهالي تلك الجهة

وانا نشكر أعيان البحيرة ولجنة احتفالها بما يظهرونه من آيات الاخلاص لعرش العباس جعلهم الله مظهرا الاخلاص هذه الامة قطع الله ألسنة المتخرصين

﴿ فظائع الانتقام ﴾

(في ملجأ الاوقاف)

اتصل بنا نبأ تهلع له القلوب وتدمل من ذكره الافئدة اذ تمثلت فيه القسوة الوحشية وكيف ينقلب الانسان حيوانا مفترسا . وذلك ان أحد الممرضين (الخارجيه) في ملجأ الاوقاف بينه وبين بعض المرضعات اللاتي يرضعن الايتام ضغائن وأحقاد فأراد أن ينتقم منهن في الاطفال الرضع فذهب في منتصف الليل الى مهد طفلين وصار يكسر بيديه ذراعيهما ثم ولى فرارا

وقد أبلغت هذه الحادثة الفظيعة الى النيابة وهي تتولى التحقيق والبحث جار عن ذلك المتوحش

(قاتل أخيه)

أرسل الينا مكاتبنا بفارسكور انه بعد ظهر يوم الجمعة الماضية تشاجر في جهة كفر المنازلة التابعة لمركز شربين (غربيه) ولد مع ابنة عمه في الغيط على شيء تافه لخضر والداهم (وهما أخوان) وانتصر كل منهما لولده فجاء أخوهم الثالث ليصلح بينهما فما كان من والد الفتاة الا أن ضربه بالفاس على رأسه فهشمها تهشيما ووقع على الارض مدرجاً بدمائه وأبلغت الحادثة الى وكيل العمدة وحضر حضرة مفتش صحة مركز شربين وأجرى الكشف عليه ولكنه توفي في صباح اليوم الثاني وقد ألقي القبض على أخيه القاتل

(نادي الفنون والصنائع)

سيلقي حضرة الفاضل أحمد أفندي شفيق المهندس محاضرة موضوعها المعادن بمحل النادي في الساعة السادسة من مساء يوم الجمعة ٣٠ ابريل الجاري والدخول خاص بالاعضاء والمدعوين

(شهداء الاعراس)

جاءنا من حضرة مكاتبنا ببني شبل (شرقية) انه بينما كانت تزف عروس حول بلدة قريبة من بني شبل اذ أطلق أحدهم عيارا ناريا ابتهاجا بازفة فأصاب رجلا آخر تركه يتخبط في دمه فتبدلت الافراح اتراحا والسرور مأتما

وانا لانرى وجها لاطلاق البنادق في الافراح بعد ان تكرر ضررها في كل جهة . وانا نطالب من الحكومة ان تصدر أوامرها الى جميع عمد ومشايخ البلاد بمعاقبة من يفعلون ذلك حتى تأمن الناس على أرواحها في ساعة الافراح والمسرات

(صريعة الترام)

كانت امرأة وطنية تدعى نور بنت أحمد تجتاز شريط الترام في العباسية فداهمها القطر وأرسلت الى المستشفى لاسعافها بالعلاج ولكنها توفيت الى رحمة الله

(إصابة بحروق)

أصيبت امرأة وطنية من سكان شارع البقلي بالخليفة بحروق نارية نشأت عن التهاب ملابسها من المصباح فحاول زوجها اطفاء النار فأصيب أيضا في يده وتقرر لعلاجه عشرة أيام وزوجته ٣٠ يوما

(الانتقام من المزروعات)

أرسل الينا مكاتبنا ببني شبل أن أهالي ناحية تلحوين التابعة لتفتيش البرنس عزيز باشا حسن قد اعتادوا زراعة الطماطم التي تسد جزأ عظيما من الايجار لما في هذه الزراعة من الارباح . ولكن الشيطان وسوس للمفسدين أن يلحقوا الاضرار ببعضهم فلم تمض ليلة الا ويقلع جزء عظيم من الطماطم ولم يتمكن رجال الحفظ من معرفة الجانين فلفت الانظار الى ذلك حتى يأمن المزارعون على قوام معيشتهم

دمعة أديب

﴿ نقد ديوان شكري ﴾

جاءتنا المقالة الاولى في نقد ديوان شكري تحت العنوان المذكور بقلم حضرة الاستاذ العلامة الشيخ محمد حسن نائل المرصفي وسننشرها غدا فنلفت اليها أنظار الادباء

(أخطار الترام)

صدم الترام في شارع كلوت بك غلاما اسمه سمعان جرجس فأصيب بما تقرر لعلاجه ٣٠ يوما

(الحشيش في الشكولاتا)

جاءنا من حضرة وكيلنا الاسكندري أن جمرك الاسكندرية ضبط أمس ١٨ كيلو حشيش على شكل « حلوى الشكولاتا » ملفوف في أوراق مفضضة داخل خمسة صناديق من خشب مصنوعة صنعا دقيقا وقد أرسل أحد الصناديق الى المتحف الاسكندري لانه « أنتيقة »

(سيرة ذات الهمة)

هي أكبر تاريخ للعرب وخلفاء بني أمية والخلفاء العباسيين وهي مقسمة الى سبعين جزأ ظهر منها للآن ثلاثة أجزاء وتباع بالمكتبة الحسينية المصرية بشارع الحلوجي بجوار الازهر الشريف وقد جعل كل ثمن كل جزء منها قرشان صاغا فمن أراد اقتناءها فليرسل الثمن طوابع بوستة وأجرة البريد فانها ترسل له بأقرب وقت

(وكيل مصر الفتاة بالاسكندرية)

حضرة محمود أفندي مظهر وكيل جريدة مصر الفتاة بالاسكندرية يعلن حضرات المشتركين بانه انتقل من مكتبة نور التجارة بشارع عبد اللطيف نمرة ٢٥ واتخذ له مكتبا بالميدان بمحل تجارة حضرة عبد اللطيف أفندي محمود فكل من أراد مخابرته من حضرات المشتركين وأرباب الاشغال يتفضل بمقابلته بالمحل المذكور

﴿ وكيل جريدة مصر الفتاة ﴾

« بالوجه القبلي »

عينا حضرة الوجيه الفاضل السيد محمد توفيق عمر من أعيان اخميم وكيلا لجريدتنا مصر الفتاة بمديريات أسيوط وجرجا وقنا وأسوان فالرجو من حضرات المشتركين في المديريات المذكورة اعتماد حضرته في تسليمه قيم الاشتراكات وأجر الاعلانات والمطبوعات بوصولات مطبوعة ومختومة بختم الجريدة وامضاء مأمور الادارة وامضاء المستلم

(انا لله وانا اليه راجعون)

توفيت أمس الى رحمة الله الست كريمة الشيخ مصطفى حسن العدوي وحرم الشيخ محمد دوبدار من جزيرة الساعد وشقيقة أمين أفندي وعبد الملك أفندي مصطفى ورياض أفندي وستشيع جنازتها اليوم من منزلها بدرب القزازين بشارع أم الغلام بسيدنا الحسين في مشهد يليق بمقام أسرتها وسيقتصر على احياء الليالي الثلاث اتباعا للسنة

تلغرافات خارجية

روتر

ملبورن في ٢٧ منه

أوصت لجنة الاتحاد الاوسترالي على سبعة مناطيد من التي تسير حسب رغبة راكبها وعلى ٦ مناطيد أخرى

بورتسموث في ٢٧ منه

تتخابر الحكومة مع المعامل في انشاء حوض يسع ست مدرعات في شهر جانبرت

الاسهم المحليه

﴿ في ٢٧ ابريل سنة ١٩٠٩ ﴾

١٢٥ الشركة السودانية المصرية
١٠ التأسيس
٧ البنك الزراعي
٣ بنك القاهرة
١٩ البنك الاهلي
٤٤ صندوق المصدر والتوفير
١٢٠ بنك أثينا
١١٢ بنك الشرق
٢ البنك التجاري المصري
٩ سكة حديد الدلتا
١٢٣ سندات تركيا
٤ سكة حديد الرمل
٢ قمبوس
١٢ مياه الاسكندرية
١١٠ مياه القاهرة التأسيسية
١٨٠ حصص التأسيس
٦ مياه طنطا
الدائرة السنية
٢٣٠ البنك العقاري
٢٢٥ الحصص
٢٩١ سندات العقاري . ق
٢٥٩ سندات العقاري . ج
١٢ البحيرة
٤ التأسيس
الدلتا لند
واردان
الحصص
٢ تجزئة الاراضي المصرية
١٤ التأسيس
١٤٥ واحات عين شمس
٦ الحصص
—٢٠ الاسواق
٢٠٥ الشركة العقارية . ق
٢٤٥ الشركة العقارية . ج
٤ المباحث والاعمال
٢ الحصص
٠ شركة التحسينات
٩— القومبانية المصرية الجديدة
١٢٥ الشركة البلجيكية الزراعية
٤ نيل لند
ايجيبشان استيت
٩١ بيرة الاسكندرية
٣١ الحصص
١١ بيرة مصر
٠ الحصص
٦— ١٧ الملح والصودا
٢٤ شركة البيتر
٣ الحصص
١ انجلو امريكان
١ بحيرة المنزلة
٣٠ الحصص
١٦ بورصة القاهرة
١٢٢ ترامواي الاسكندرية
١٩٠ الحصص
١ اومنيبوس وأوتوموبيل مصر
الحصص
٦ نكولتش
٢ الاوتيلات المصرية
٣ لوكاندات النيل
٣ الاتحاد العقاري
٣ الوابورات المدموسة
٣— ٩ الحصص
الواحات
تروست هوتل
انتستمن عابدين
٢ سافوي اوتيل
١ الحصص

تلغرافات تجاريه

روتر

﴿ قفل بورصة لوندره ﴾

﴿ في ٢٧ ابريل ﴾

٢٤ القنصة الأولية (بالبنسة)
١ السكوت المخصوص
٨٤ القنصليد الانكليزي مارس
١٠٤ الدين الموحد المصري
٩٢ الدين الثاني الممتاز الجديد المحول ٩ ك
٢٣ ريوتنتو (النحاس)
الدائرة السنية الجديدة
٧ البنك الزراعي اكسرست
١٩ البنك الاهلي المصري
الشركة المصرية الجديدة
٨ مناجم الذهب
الشارترد
شركة وادي النيل
٩ سكة حديد الدلتا الضيقة
٩٨ الدين الممتاز
١٠٣ قرض الدومين
١٠١ الطالب الثاني
١٠٣ القرض (العثماني بالمرتبة)
٥٠ موتوبول يوناني
٥٠ القرض اليوناني ٤ ½
١٨ البنك العثماني السلطاني ١ . ٥
٣ سبيلوجية القطن تسليم مارس
١٠ سكر البنجر الخرطوش تسليم مارس

﴿ قفل بورصة باريس ﴾

﴿ في ٢٧ ابريل ﴾

١٢٠ بنك اثينا
٢٢٨ البنك العقاري المصري
١٢١٢ بنك الكريدي ليونه
٢٠٥ بنك لند المصري
٧١٢ أسهم البنك الهماني السلطاني
١٢٢ الاوراق التركية
١٦—٢٥ القطع على لوندره
٣١ سعر نمرة ٣ تسليم مارس
٢٧ بنك الكريدي فرنكو ايجيبسيان

اسعار الغلال

(من محل يوسف بك المويلحي وهنري فارحي)

بمصر

من	الى	في ٢٧ ابريل
١٥٨	١٦٥	قمح تجاري صعيدي
١٤٨	١٥٥	« « بلدي
...	...	« شامي
٩٠	١٠٠	شعير تجاري بلدي
٨٠	٨٥	« « مريوطي
٩٠	٩٥	« « بحري
١٢٠	١٢٥	اذره رفيه
١٣٠	١٣٥	« شامي
٢٠٥	٢٢٥	فول صعيدي
١٩٥	٢١٠	« بلدي
...	...	« شامي
١٢٥	١٣٠	عدس ارشوطي
١٣٥	١٤٠	« نقادي
١٤٥	١٥٥	« اسناوي
١٥٠	١٦٠	تبن
٤٨	٥٥	رده
...	...	سمسم بلدي
		« عكاوي
٨٥	٩٥	حلبه تجاري
١٨٠	٢٠٠	حمص

(محل تجاري جديد)

فتح حضرة يوسف بك المويلحي وهنري أفندي فارحي محلا تجاريا في مصر بعنوان « يوسف بك المويلحي وهنري أفندي فارحي » لتعاطي بيع وشرى جميع أصناف الغلال من محصول القطرين المصري والسوري . ومركز المكتب بالتوفيقية ملك البرنس جلال نمرة ٥ فنرجو لهما توفيقا

الدكتور

أمين هريدي

﴿ طبيب وحكيم عون ﴾

يعالج المرضى بعيادته بشارع درب الجماميز أمام سراي نظارة المعارف صباحا من الساعة ٧ الى ٨ ومساء من الساعة الثالثة الى الخامسة وللفقراء مجانا

وذلك في الايام الاعتيادية واما أيام الجمعة فالعيادة فيه من ٨ صباحا الى ٩

الدكتور محمود صدقي

﴿ طبيب بمصلحة السجون ﴾

« واختصاصي للامراض الباطنية وأمراض »

« الاطفال »

يقابل المرضى يوميا بعيادته بشارع محمد علي بعمارة المؤيد من الساعة ٤ الى ٦ بعد الظهر ونمره التلفون ١٠٨٤

(وكلا جريدة مصر الفتاة)

﴿ بمديريتي الشرقية والبحيرة ﴾

ادارة جريدة مصر الفتاة تعلن بانها اختارت حضرة النشيط محمد أفندي زكي اسماعيل من تجار بندر الزقازيق وكيلا لها بمديرية الشرقية وحضرة الاديب محمود أفندي مظهر وكيلها بالاسكندرية وكيلا لمديرية البحيرة مع بقائه في توكيل الاسكندرية . فنرجو حضرات المشتركين بهاتين المديريتين اعتماد حضرتيهما في تسليمهما قيم الاشتراكات وأجر الاعلانات والمطبوعات

تنبيهات

﴿ الى حضرات المكاتبين ﴾

ترد علينا رسائل المكاتبين ولا يخلو أكثرها من المطاعن الشخصية أو الاخبار التافهة مما يمجه القراء ويتألم من نشره العقلاء فلا يسعنا الا اهمال هذه الرسائل لقلة نفعها وعديم فائدتها

ولكن بعض المكاتبين يردفون رسائلهم بالتلغرافات وكتب الاحتجاج على عدم نشرها . ولما كانت هذه الخطة تخالف مبدأ الجريدة من الابتعاد عن الشخصيات والاهتمام بالعموميات فقد رأينا ان تنبه حضرات المكاتبين الى ذلك ونحذرهم من ارسال تلك الرسائل التافهة وأي كتاب يشم منه رائحة الشكوى والاحتجاج على تأخيرها والا اضطر قلم التحرير الى فصل كل مكاتب يخالف هذه المبادئ . واقتضى تحرير هذا اعلانا لحضرات المكاتبين

﴿ وكيل مصر الفتاة ﴾

(بمديريتي الغربية والمنوفية)

عينا حضرة الاديب الفاضل حسين أفندي خاطر وكيلا للجريدة بمديريتي الغربية والمنوفية فالمرجو من حضرات المشتركين بالمديريتين المذكورتين اعتماد حضرته في تسليمه قيم الاشتراك وأجر الاعلانات بوصولات مطبوعه ومختومة بختم الجريدة وعليها امضاء مأمور الادارة وسم المستلم

كتاب

محاضرات الاستاذ ريو

مدرس الاقتصاد السياسي

بجامعة جرنوبل بفرنسا

القاها بالجامعة المصرية . عشر محاضرات اقتصادية في ما يأتي :

(١) الازمات المالية وتاريخها لاسيما الازمة الامريكية الاخيرة والازمة المصرية

(٢) البنوك وأنواعها ويتناول هذا البحث البنوك التي تصدر أوراقا مالية بنكنوت كالبنك الاهلي وبنك انجلترا الشهير وبنك فرنسا والبنوك التجارية كبنك الكريدي ليونه والكونتواردي سكونت وغيرها والبنوك العقارية لاسيما المصارف المؤسسة على مبادئ التعاون في المانيا المسماة (لاند شافت) وفي شركات التعاون المالية ومصارف الشعب

(٣) البنوك الزراعية في فرنسا والمانيا

(٤) الاسهم والسندات المالية

(٥) النقابات الزراعية

شرع نادي المدارس في جمع وطبع هذه المحاضرات مترجمة عن الاصل الكامل الذي بتسلمه حضرة الاستاذ وقد جعل النادي قيمة الاشتراك في النسخة الواحدة عشرة قروش صاغا فمن اراد الاشتراك فليرسل القيمة طوابع بوسطة الى رئاسة النادي

اعلان

نعلن حضرات العموم أصحاب المطابع بأننا بعون الله تعالى قد صنعنا مكنة بروفا من خشب على أحسن شكل وبكل ضبط وسجلناها تحت نمرة ٨٤٠ ومن يقلدها يعاقب قانونا كما واننا مستعدون لتشغيل كافة ما يلزم للمطابع من أشغال النجارة مثل صناديق حروف من كل جنس وخلافه بكل نظافة مع المحافظة على المواعيد ومهاودة الاثمان فمن يرغب المشتري فليخابرنا بعنواننا هذا

محل عمل

نجار بجوار سيدنا الحسين

فن الاسعاف

تأليف

الدكتور عثمان لبيب

هذا كتاب صغير الحجم كبير الفائدة سهل العبارة لا غنى للعائلات عنه بواسطته يعرف الانسان كيف يحفظ صحته وصحة عائلته وكيف يداوي نفسه بنفسه وكيف يسعف نفسه وغيره عند غياب الطبيب في الحوادث الفجائية بأبسط الوسائل التي شاهدها المؤلف في أمريكا وانجلترا وفرنسا وأفيد الطرق المصرية وثمنه قرشان صاغا خلاف أجرة البريد ويطلب من مؤلفه بعيادته بشارع جامع البنات أمام منزل المفتي العباسي بمصر تلفون (٢٢٦٥)

عنوان المراسلات

الدكتور عثمان بمصر

تحرير مصر

معرب بقلم

﴿ حضرة الفاضل محمد أفندي لطفي جمعه ﴾

(حل المسألة المصرية . أسرار الثورة العرابية)

« دخائل السياسة البريطانية »

يباع بادارة جريدة مصر الفتاة وثمن النسخة خمسة قروش صاغ وقرش واحد تولون البوسته

الجزء الاول من ليالي سطيح

﴿ لمنشئه حافظ أفندي ابراهيم ﴾

« شاعر مصر »

يباع بادارة جريدة مصر الفتاة وثمن النسخة الواحدة عشرة قروش صاغ

﴿ وكيل مصر الفتاة بالدقهلية ﴾

(اعلان من الادارة)

قد انتهى حضرة الفاضل الشيخ محمد محمد زيدان وكيل جريدة (مصر الفتاة) بالدقهلية سابقا من تسليم ما بعهدته لادارة الجريدة والادارة تعلن خلو طرفه لغاية تاريخه وتشكره على خدماته السابقة وتتمنى له نجاحا في أعماله الجديدة التي كانت سببا في استقالته ونرجو حضرات المشتركين بالدقهلية اعتماد حضرة الفاضل السيد حسن أبو أحمد من أعيان الدقهلية بدلا عنه في استلامه قيم الاشتراكات وأجر الاعلانات وكل أعمال جريدة مصر الفتاة بمقتضى وصولات مطبوعة

﴿ مصر الفتاة ﴾

نرجو من حضرات مشتركي جريدة مصر الفتاة في القاهرة والجهات افادة الادارة عند وقوع أي اهمال في وصول الجريدة اليهم

توادرت علينا طلبات الاشتراك في الجريدة بكثرة زائدة ولما كان مبدأنا عدم ارسالها لاحد الا اذا أرسل قيمة الاشتراك مصحوبة بالطلب فنرجو حضرات طالبي الاشتراك ملاحظة ذلك

ادارة جريدة (مصر الفتاة) ترجو حضرات مشتركيها ومكاتبيها وكل من له علاقة بها أن يراسلها بعنوانها بشارع خيرت نمرة ٢ على مكتب بوسطة الدواوين قريبا منها

تباع أعداد جريدة مصر الفتاة ببورسعيد بمحل تجارة حضرة الفاضل الحاج حسن أفندي شبلاق وكيل مصر الفتاة ببورسعيد بقسم الافرنج بميدان دي ليسبس

استلفات

(ادارة أشغال محمود كامل كاشف باملاك الكاشف الشهيرة بشارع الركبية بالصليبة بمصر)

الاكتشافات النباتيه المصريه

« المشهورة من مدة ١٥ عاماً »

هي الادوية الشرقية المستخرجة من النباتات المصرية الطبيعية التي تظهر بكثرة حوالي الترع وبين المزارع والغيطان وهي التي اشتهرت اشتهارا في عموم الجهات الاكيد نفعها وسرعة نجاحها نكتفي بذكر أسمائها وأثمانها ولا نفعل فعل غيرنا في تعداد المنافع وذكر الفوائد اذ يكفي أنها من محصول أرض البلاد المصرية وهي أكثر موافقة لطبيعة أجسام المصريين من عموم الادوية الافرنكية وقد جاء في الحديث الشريف (كل يتداوى بعشب بلده)

خارج القطر	قرش	
٠٣	٠٧	دواء الاسنان الجديد يزيل الورم ويمنع الالم ويثبت الاسنان ويمنع الصداع ويطهر الفم
٠٥	١٠	نبات حلبي يشفي السعال المزمن والحديث والبلغم وضيق التنفس وضعف المعدة
٠٥	١٢	النبات المصري الجديد يشفي الروماتيزم ووجع الاعصاب والمفاصل
٠٢	٠٤	القطرة الجديدة للعيون تشفي الحبية وترفع الشعرة والدموع وتزيل الغشاوات
٠٥	١٠	دواء السعفة الجديد يشفي القراع مهما كانت حالته
٢٠	٣٤	العشب المصري لشفاء الدم الذي يتساقط عقب البول ومنع الحرقان المعروف بالبلهارسيا
٠٢	٠٥	زيت الاعشاب للآذان يشفي القيح والمدة وثقل السمع الحديث والوش
٠٣	٠٦	نبات كاشف لوجع الاعصاب والمفاصل ويستعمل حمام قدم لاخراج الرطوبة من الجسم
٠٢	٠٥	مسحوق كاشف لطرد البراغيث والهوام
٠٨	١٥	صندوق صبغة كاشف لونين اسود أو ذهبي تمكث شهرا وهي جميلة جدا
٢٥	٥٠	زهرة الربيع للحبل تشفي الامراض المانعة للحبل والولادة
٣٠	٦٠	الخلاصة النباتية تعطي الشيوخ قوة الشباب وترفع رطوبة المجموع العصبي
٢٠	٤٠	زهرة الجمال تسمن الاجسام وتعطي القوة والعافية
١٢	٢٥	نبات شفاء البواسير يمنع الالم والنزيف الدموي حالا ويمتص البواسير تدريجا
٠٧	١٥	المجموع النباتي يشفي من فقر الدم وضعف الجسم ويقوي المعدة
١٠	٢٠	النبات الشافي يقوي أعضاء التناسل ويشفي من رطوبة الظهر
٠٣	٠٥	الزيت النباتي المقوي يقوي جدا وينعش الجسم
٢٥	٥٠	المائة من الكبسول المقوي المشهور
٢٥	٥٠	المائة سيجارة المقوية وغير مخدرة وبدون رائحة

ويوجد في الادارة خلاف الاصناف الموضحة أعلاه عموم أنواع المقويات والادوية الافرنجية اللازمة لعموم الامراض وتوجد العطارة الافرنكية والمياه المعدنية والروائح العطرية وأحزمة الفتاق وعنبر خام ومحلول وارد بلاده وأحجار وارد الهند وسجاير زهرة الفل المشهورة المصنوعة من الدخان الجديد والادارة تقبل الأثمان طوابع بوستة وتقبل الارسال تحويل على البوسته وتقبل وكلاء البيع بشروط سهلة ترسلها لطالبها مجانا والمحل يفتح يوميا من الصباح الى المساء وعنوان المراسلات بالبوسته هكذا — ادارة أشغال محمود كامل كاشف بمصر

بيان حقيقة

ان التعضيد الذي لاقيناه من الجمهور وخصوصا حضرات زبائننا العديدين يضطرنا لاعلان التحسين الذي أجريناه أخيرا على معاملتنا وقد جعلنا أثمان الاصناف أرخص من الخارج مع جودة البضاعة واذا تصادف حصول شكوى نجري كل ترضية عنها وقد وصلنا أخيرا الاصناف الجديدة من قمصان وكرفتات وما يتبعها وكافة أصناف الجزم أحمد كامل وشركاه بالموسكي

مستحضرات نصوحي

التي اكتسبت الشهرة في جميع انحاء العالم ونالت النياشين والمداليات الذهبية والفضية من الدولة العلية ومن معارض دولة انكلترا وفرنسا وايطاليا واسبانيا وبلجيكا

قرش صاغ	اسماء وبيان استعمال الادوية الموضحة ادناه
١٢	اكسير نصوحي لتنظيم الحيض وازالة كل ألم يحصل وقت الطمث (للسيدات)
١٢	حبوب نصوحي لتقوية المعدة والاعصاب والفم ومنع الصداع والدوخة
١٥	كبسول نصوحي لشفاء السيلان المزمن والحاد والالتهابات والبلهارسيا
١٠	زيت الحياة يطيل الشعر ويمنع سقوطه وتقصفه ويزيل الهبرية ويقوي البصيلات
١٢	روماتيزمول دهان شاف لجميع امراض الروماتيزمية الحديثة والمزمنة
٠٥	نقط نصوحي ضد الكوليرا يصلح المعدة ويقطع البواسير الحديثة والمزمنة ويزيل المغص
٠٦	خلاصة الكينا المركبة لتقوية المعدة والامعاء والجسم ويزيل الالام في الصدر
٠٥	حبوب مليئة ضد الامساك الايل الى سوء الهضم والانتفاخ والبواسير
٠٥	دواء للاسنان يمنع التسوس ويسكن الالام حالا بسرعة عجيبة ويطهر الفم
٠٥	حبوب صدرية لازالة السعال وخروج البلغم بسهولة من الصدر بغير تعب
٠٤	مسحوق الصفا لاجل جلاء الاسنان وتقوية اللثة وحفظها وشفاء لثة الفم وتطهيره
٠٥	مسحوق الشعر يزيله في مسافة اربع دقائق بغاية السهولة ويظهر بعدها الجلد الملس
٠٣	قطرة نصوحي لازالة الالتهابات المزمنة والحديثة والرمد الصديدي وضعف البصر
٠٣	شرق صحي ضد الزكام وشافيا للنوازل ومنعشا للجسم
٠٨	حقنة نصوحي السيلان الحديث والمزمن بشرط ان لا يشعر المريض بأي الم منها
٠٥	القطرة المعدنية خاصة لازالة العصبة الحديثة والمزمنة مهما كانت حالتها

المستودع العمومي بصيدلية الكيماوي بأجزاخانة نصوحي بباب الخلق ويوجد في القاهرة بصيدلية وفخامة بالموسكي وفي خارج القاهرة بجميع الاجزاخانات نمرة التلفون ٣٦٩

مطبعة مصر الفتاة « ابيست كو »